

# EL USO DE LOS ORGANIZADORES DINÁMICOS DEL CONOCIMIENTO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL SUPERIOR

José Luis Castillo Córdova<sup>1</sup>

## RESÚMEN

Se buscó determinar la eficacia de los organizadores dinámicos del conocimiento en el desarrollo de capacidades cognitivas en el Nivel Universitario. Se dictaron tres talleres a doscientos cuatro participantes, en los cuales se evaluó el grado de aceptación y los niveles de aprendizaje, respecto a la técnica desarrollada. Fue de nivel cuasi experimental con un solo grupo con pre y post test. Cada taller consistió en el uso de dinámicas y juegos realizados en base al uso didáctico (kirigami) del papel con aplicación en el nivel universitario. Se tuvo el cuidado de tocar temas de interés para cada especialidad. Como objetivo, buscamos desarrollar alternativas metodológicas para el uso de los organizadores dinámicos del conocimiento como material educativo y de capacitación para todas las áreas de desarrollo, con énfasis en el área de comunicación. Se manejó como hipótesis: "El uso de los organizadores dinámicos del conocimiento desarrolla significativamente las capacidades comunicativas de los estudiantes y profesionales del nivel superior". Como conclusión podemos afirmar al 95 % de confianza que el uso de los organizadores dinámicos del conocimiento influye en el aprendizaje de los alumnos del nivel universitario, especialmente en las capacidades comunicativas.

## ABSTRACT

Dynamic organizer of knowledge are a technique based on the kirigami and maquigami techniques. Consist in use of articulated shapes of paper. Is economic, attractive and easy made. Has shown be efective as educative material for university level of education. The concepts is valid for multimedia presentations too.

Key Words: Organizadores del conocimiento, Material Educativo, Mapas mentales, aprendizaje, kirigami, maquigami, papel, creatividad, presentaciones.

## INTRODUCCIÓN

Estando en boga el uso de organizadores visuales del conocimiento (mapas mentales, mapas conceptuales, círculo concéntrico, etc.) se presenta una alternativa atractiva y económica: los organizadores "dinámicos del movimiento".

Los organizadores dinámicos del conocimiento son una técnica basada en el kirigami y maquigami. Consiste en el uso de láminas de cartulina articuladas. Es un material muy económico, atractivo y simple.

Kirigami es el arte de recortar el papel, dibujando con las tijeras. Maquigami es el uso sólo de las manos con el mismo fin. Son técnicas desarrolladas en la

Universidad Nacional del centro y aplicadas desde el año 1990 en los niveles de inicial, primaria y Secundaria.

El presente trabajo de investigación buscó determinar la eficacia de los organizadores dinámicos del conocimiento en el desarrollo de capacidades cognitivas. Se dictaron talleres, en los cuales se evaluó el grado de

aceptación y los niveles de aprendizajes alcanzados en el trabajo con 204 alumnos de diversas facultades de la UNCP y de la UPLA.

La presente investigación es de nivel cuasi experimental con un solo grupo con pre y post test.

En la formación universitaria y en las capacitaciones en el ámbito laboral generalmente se concibe que es suficiente una exposición frontal para el logro de los aprendizajes.

Por ello nos planteamos la siguiente interrogante:

¿Qué estrategias alternativas pueden dar resultados en el desarrollo de las capacidades comunicativas en el nivel superior y profesional?

Esta investigación pretende responder e esa pregunta a través del desarrollo de estrategias educativas alternativas en base al kirigami, como son los organizadores dinámicos del conocimiento.

Como objetivo, se busca en esta investigación desarrollar alternativas metodológicas para el uso de los organizadores dinámicos como material

educativo y de capacitación para todas las áreas de desarrollo, con énfasis en el área de comunicación, así como aplicarlos al desarrollo de optimas relaciones humanas y desarrollo personal. Todo esto dotando al alumno de nivel universitario de estrategias creativas que le permitan desarrollar capacidades comunicativas para afrontar con éxito los problemas de la vida cotidiana.

Se maneja como hipótesis:

"El uso de los organizadores dinámicos del conocimiento desarrolla significativamente las capacidades comunicativas de los estudiantes y profesionales del nivel superior"

Y tiene como variable independiente al Uso de los organizadores dinámicos del conocimiento, y como variable dependiente al Desarrollo de capacidades comunicativas.

Como conclusión podemos afirmar al 95 % de confianza que el uso de los organizadores dinámicos del conocimiento influye en el aprendizaje de los alumnos del nivel universitario, especialmente en las capacidades comunicativas.

<sup>1</sup> Docente de la Escuela de Directores de IPAE. E: mail: [kirigami@hotmail.com](mailto:kirigami@hotmail.com) Telf. 98815600. WEB: <http://mx.geocities.com/kirigami/>. Universidad Nacional del Centro del Perú. Facultad de Arquitectura, Departamento de Teoría y Humanidades. Huancayo. 2001.

Son muy gratificantes los logros alcanzados, pues nos motivan a seguir experimentando con nuevos métodos y técnicas de enseñanza.

## MATERIAL Y MÉTODOS

### TIPO DE INVESTIGACION

La presente investigación será de nivel cuasi experimental con un solo grupo (Heterogéneo) con pre y post test.

### POBLACIÓN Y MUESTRA

#### POBLACIÓN

Alumnos del nivel universitario de la ciudad de Huancayo.

#### MUESTRA

204 Alumnos de las especialidades de Ciencias de la Comunicación (UNCP), Enfermería (UNCP), Educación (UPLA) y contabilidad (UPLA).

MÉTODO: Cuasi Experimental

DISEÑO: O<sub>1</sub>XO<sub>2</sub>

Donde X = Aplicación de los organizadores dinámicos del conocimiento.

## RESULTADOS

El uso de los organizadores dinámicos del conocimiento es percibido como importante para el aprendizaje por los alumnos del nivel universitario, al 95 % de confianza.

Estos resultados se dan independientemente de la carrera que cursen. Hay coherencia de los resultados en todas las especialidades estudiadas.

Los resultados del pre test demuestran que el estudiante de superior no valora, por lo general los materiales educativos simples, como el papel. Es posible que lo considere útil sólo para el trabajo en el nivel inicial y Primario. Pero Luego del taller realizado, su percepción del papel como material educativo dio un vuelco radical (Ver Gráficos 2 y 3).

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en el pre test y en el post test luego de aplicada la variable organizadores dinámicos del conocimiento nos indican que al 95 % de confianza, son percibidos como importantes para el aprendizaje por los alumnos del nivel universitario.

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Habilidad comunicativa PRE	204	3,7696	1,3357	9,352E-02
Habilidad comunicativa POST	174	4,4770	0,9954	7,546E-02

Cuadro 1: One-Sample Statistics

	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Habilidad comunicativa PRE	40,309	203	0,00	37,696	35,852	39,540
Habilidad comunicativa POST	59,329	173	0	44,770	43,281	46,260

Cuadro 2: One-Sample Test

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pre Test	8	3,125000	0,561306	0,198452
Post Test	8	4,050288	0,313974	0,111006

Cuadro 3: Comparación entre el pre test y post test globales considerando la media de las 8 medias obtenidas. One-Sample Statistics

	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Pre Test	15,747	7	0,00	3,125,000	2,655,736	3,594,264
Post Test	36,487	7	0,00	4,050,288	3,787,799	4,312,776

Cuadro 4: One-Sample Test Test Value = 0

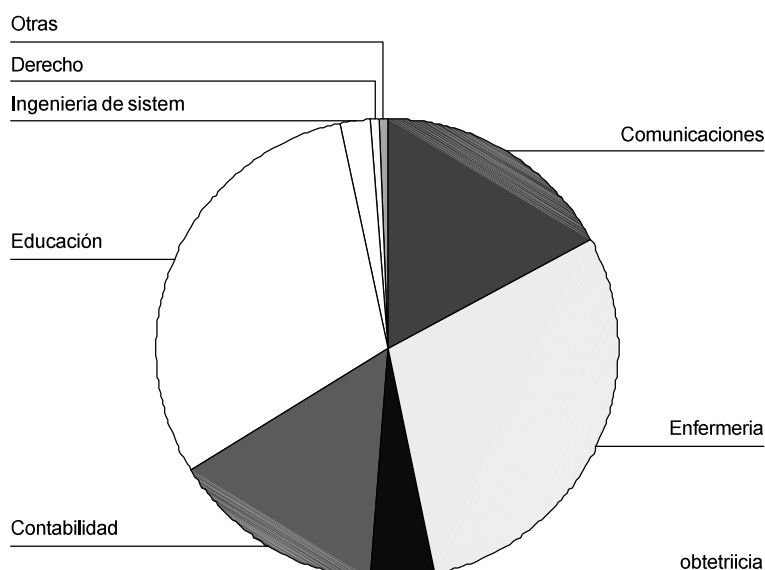


Gráfico 1: distribución por especialidades de la muestra

## AGRADECIMIENTOS

A los alumnos de la Universidad Nacional del Centro del Perú por el entusiasmo demostrado durante la realización de los talleres.

En las fotografías vemos algunos modelos de organizadores dinámicos desarrollados.

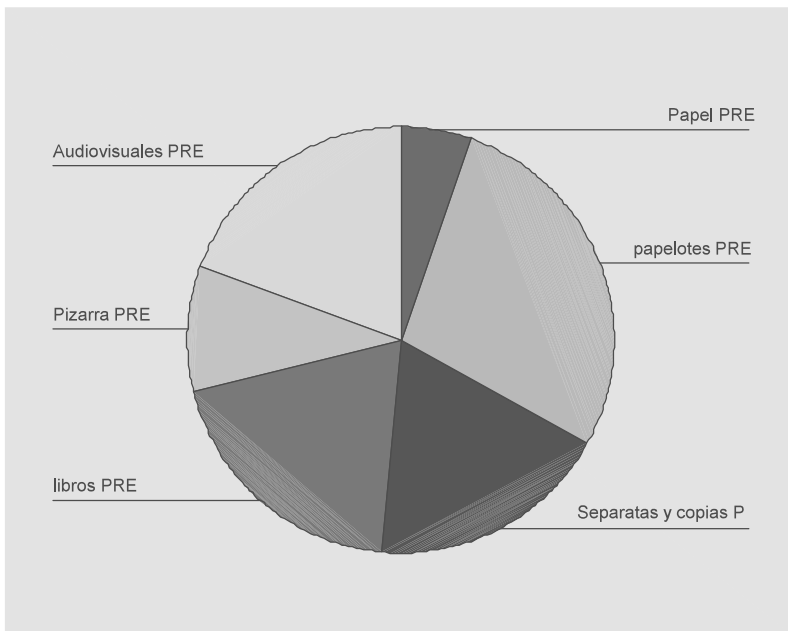


Gráfico 2: Materiales sugeridos Pre Test.

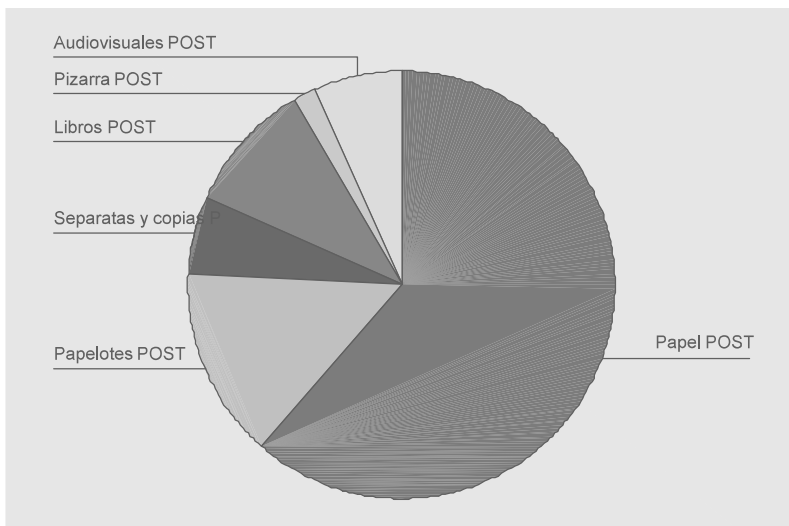


Gráfico 3: Materiales sugeridos Post test. Organizadores (Papel)



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alarcón Ureta G, Amtialón Arana D. "Materiales didácticos de física contruídos en base a papel para mejorar el aprendizaje de la dinámica en las alumnas del quinto grado de educación secundaria del Colegio Estatal "Nuestra Señora del Cocharcas". UNCP. 2000.
2. Castillo Córdova JL. "KIRIGAMI Y MAQUIGAMI: La Magia del Papel". Quinta Edición. Huancayo. Maquihuasi, 2001.
3. Ccanto Condori DL, Espinoza Roque B. "Los Juegos dramáticos con papel y sus efectos en la autoestima de las niñas del quinto grado de educación primaria del Centro Educativo "Sagrado Corazón de Jesús – Huancayo". UNCP, 2000.
4. Damián Munguía L, Matos Manrique E. "Técnica de figuras recortables de papel en el desarrollo de habilidades básicas para la lecto escritura de los alumnos del J.N.E. N°498 La Victorial – El Tambo". Huancayo, UNCP 2000